

CircuitoCinema Nuove uscite



A PRIVATE WAR

di Matthew Heineman,
con Rosamund Pike, Jamie Dornan,
drammatico, USA, 2018, 1h 46'

La coraggiosa reporter Marie Colvin, dal 1985 al 2012, ha raccontato per il settimanale britannico "The Sunday Times" i luoghi distrutti dalla guerra in Iraq, Afghanistan, Libia. Nel febbraio 2012, a 56 anni, viene tragicamente uccisa con il fotografo Rémi Ochlik in Siria. Basato su una storia vera. Selezionato alla Festa del Cinema di Roma 2018.



ROBIN HOOD - L'ORIGINE DELLA LEGGENDA

di Otto Bathurst,
con Taron Egerton, Jamie Foxx,
avventura, USA, 2018, 1h 56'

Al ritorno dalle Crociate in Terra Santa, Robin di Loxley scopre che la contea di Nottingham è dominata da corruzione, ingiustizia e povertà. Per organizzare un'audace rivolta contro la potente Corona d'Inghilterra ha bisogno di un mentore: un abile e sprezzante comandante moresco conosciuto durante la guerra.



MENOCCHIO

di Alberto Fasulo,
con Marcello Martini, Nilla Patrizio,
drammatico, Italia/Romania, 2018, 1h 43'

La straordinaria storia di Domenico Scandella detto Menocchio, vecchio cocciuto mugnaio autodidatta di un piccolo villaggio sperduto fra i monti del Friuli che, alla fine del Cinquecento, affrontò il tribunale della Santa Inquisizione difendendo le proprie teorie eretiche sulla natura di Dio e sulla Chiesa di Roma.

Venezia&Mestre



TROPPIA GRAZIA

di Gianni Zanasi,
con Alba Rohrwacher, Elio Germano,
commedia, Italia/Spagna, 2018, 1h 50'

Lucia è una geometra e vive da sola con la figlia. Il comune le affida il controllo su un terreno scelto per costruire. Dalle mappe qualcosa non va, ma per non perdere l'incarico Lucia decide di non dire nulla. Mentre lavora arriva una giovane profuga che le riappare la sera nella cucina di casa sua... Il film ha partecipato a Cannes 2018.



IL VIZIO DELLA SPERANZA

di Edoardo De Angelis,
con Pina Turco, Massimiliano Rossi,
drammatico, Italia, 2018, 1h 30'

Maria è stata ripescata in mare come un rifiuto, è cresciuta marcata da un abuso sessuale che le ha segnato il volto e l'ha privata della capacità di generare. Con il suo pitbull traghettata le prostitute nigeriane che affittano l'utero per sopravvivere. Un giorno la speranza torna a visitarla. Premo del pubblico alla Festa del cinema di Roma 2018.



ANIMALI FANTASTICI: I CRIMINI DI GRINDELWALD

di David Yates,
con Eddie Redmayne, Katherine Waterston,
fantasy, GB/USA, 2018, 2h 14'

Nel tentativo di contrastare i piani di Grindelwald, Albus Silente recluta il suo ex studente Newt Scamander, che accetta di aiutarlo inconsapevole dei pericoli da affrontare. L'amore e la lealtà verranno messi alla prova in un mondo magico sempre più minaccioso e diviso. Venerdì 23, al Rossini, in v.o.sott.it.

CircuitoCinema in Sala Venezia&Mestre

22 / 28 novembre 2018



www.culturavenezia.it/cinema

fb.com/circuitocinemaveneziamestre



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

GIOVEDÌ 22 NOVEMBRE

Rossini 1	Animali fantastici	17-21
Rossini 2	Robin Hood	16.40-19-21.20
Rossini 3	Troppa grazia	17.20-19.30-21.40
Giorgione A	A Private War	16.30-18.50-21.10
Giorgione B	Menocchio	17
Giorgione B	Il vizio della speranza	19-21
Astra 1	Widows - Eredità criminale	16.20-18.50-21.20
Astra 2	Chesil Beach	16.30-21.30
Astra 2	Animali fantastici	18.40
Dante	Menocchio	16.30
Dante	Chesil Beach	18.45-21

VENEDÌ 23 NOVEMBRE

Rossini 1	Animali fantastici	17-21 v.o.sott.it.
Rossini 2	Robin Hood	16.40-19-21.20
Rossini 3	Troppa grazia	17.20-19.30-21.40
Giorgione A	A Private War	16.30-18.50-21.10 v.o.sott.it.
Giorgione B	Il vizio della speranza	17-19
Giorgione B	Menocchio	21
Astra 1	Widows - Eredità criminale	16.20-18.50-21.20
Astra 2	Chesil Beach	16.30-21.30
Astra 2	Animali fantastici	18.40
Dante	Chesil Beach	16.30-18.45
Dante	Menocchio	21

SABATO 24 E DOMENICA 25 NOVEMBRE

Rossini 1	Animali fantastici	sabato: 15.40-21 domenica: 15.40-18.20-21
Rossini 2	Robin Hood	16.40-19-21.20
Rossini 3	Troppa grazia	17.20-19.30-21.40
Giorgione A	A Private War	16.30-18.50-21.10
Giorgione B	Il vizio della speranza	17-21
Giorgione B	Menocchio	19
Astra 1	Widows - Eredità criminale	16.20-18.50-21.20
Astra 2	Animali fantastici	16.30
Astra 2	Chesil Beach	19-21.30
Dante	Chesil Beach	16.30-21
Dante	Menocchio	18.45

LUNEDÌ 26 NOVEMBRE

Rossini 1	Animali fantastici	17-21
Rossini 2	Le ninfee di Monet	16.40-19-21.20 biglietti: 10€/8€
Rossini 3	Troppa grazia	17.20-19.30-21.40
Giorgione A	Terra bruciata!	16-18-20 5€
Giorgione B	Menocchio	17-21
Giorgione B	Il vizio della speranza	19
Astra 1	Widows - Eredità criminale	16.20-18.50-21.20 v.o.sott.it.
Astra 2	Chesil Beach	16.30-21.30
Astra 2	Animali fantastici	18.40
Dante	L'altro lato di tutto	16 ingresso libero
Dante	Transamerica	20.45 5€

MARTEDÌ 27 NOVEMBRE


Rossini 1	Le ninfee di Monet	17-19.10-21 biglietti: 10€/8€
Rossini 2	Chesil Beach	16.40-19-21.20 3€
Rossini 3	Troppa grazia	17.20-19.30-21.40 3€
Giorgione	RIPOSO	
Astra	RIPOSO	
Dante	Chesil Beach	16.30-18.45-21 3€

MERCOLEDÌ 28 NOVEMBRE

Rossini 1	Animali fantastici	17-21
Rossini 2	Robin Hood	16.40-19-21.20
Rossini 3	Le ninfee di Monet	17.20-19.30-21.40 biglietti: 10€/8€
Giorgione A	Menocchio	17
Giorgione A	Il vizio della speranza	19
Giorgione A	Nico, 1988	21 5€
Giorgione B	A Private War	16.30-18.50-21.10
Astra	RIPOSO	
Dante	Menocchio	17-19
Dante	Hugo Cabret	21 v.o.sott.it.

CircuitoCinema **Eventi** Venezia&Mestre

TERRA BRUCIATA!

di Luca Gianfrancesco, 1h 30'
La mattina dell'11 novembre 1943, a Conca della Campania, 19 civili vengono trucidati da una pattuglia di militari tedeschi. Allo spettacolo delle 20 regista presente in sala.
Giorgione Movie d'essai - Lunedì 26 novembre - Biglietto unico 5€

L'ALTRO LATO DI TUTTO

di Mila Turajlic, 1h 44' - Premio Lux 2018
In un appartamento di Belgrado, una conversazione della regista con sua madre fa emergere la frattura politica nella famiglia. Finalista per il Premio Lux 2018.
Cinema Dante - Lunedì 26 novembre - Ingresso libero

TRANSAMERICA

di Duncan Tucker, 1h 43' - Diritti al cinema Dante
Bree è un transessuale che cerca di risparmiare per pagarsi l'ultimo intervento, quello che lo renderà definitivamente donna. Un giorno riceve una telefonata da Toby, alla ricerca del padre mai conosciuto... In collaborazione con Giuristi Democratici, introduzione a cura di Roberto Simone.
Cinema Dante - Lunedì 26 novembre - Biglietto 5€

LE NINFEE DI MONET - UN INCANTESIMO DI ACQUA E LUCE

di Giovanni Troilo, 1h 30' - La Grande Arte Nexò
Il film evento conduce il pubblico a Parigi, alla scoperta della magnifica ossessione di Monet per i fiori di ninfea.
Multisala Rossini - Da lunedì 26 a mercoledì 28 novembre
Biglietti: intero 10 €, ridotto 8 €

NICO, 1988

di Susanna Nicchiarelli, 1h 33'
Un road-movie dedicato agli ultimi anni di Christa Päffgen, in arte Nico. Musa di Warhol, cantante dei Velvet Underground e donna dalla bellezza leggendaria. In collaborazione con SNCCI Triveneto: introduzione a cura del critico Michele Gottardi.
Giorgione Movie d'essai - Mercoledì 28 novembre - Biglietto 5€

HUGO CABRET

di Martin Scorsese, 2h 06'
Torna al Dante l'appuntamento in collaborazione con UDU - Unione Universitari Venezia.
Cinema Dante - Mercoledì 28 novembre - Ingresso libero

MULTISALA ROSSINI

San Marco 3997a / T. 041 2417274

MULTISALA ASTRA

Lido, via Corfù 9 / T. 041 5265736

GIORGIONE MOVIE D'ESSAI ★

Cannaregio 4612 / T. 041 5226298

CINEMA DANTE D'ESSAI ★

Mestre, via Sernaglia 12 / T. 041 5381655