

Mostra per famiglie

16 dicembre 2016/26 febbraio 2017

Fiabe dal Mondo da Le immagini della fantasia
Mostra Internazionale d'illustrazione per l'Infanzia di Sarmede

Il sogno del serpente piumato, fiabe dal Messico

Sala espositiva Paolo Costantini terzo piano / **Ingresso libero**

Orario: dal mercoledì alla domenica 16.00 - 20.00

aperto 8, 24, 26 dicembre e 1, 6 gennaio

chiuso il 25 e 31 dicembre

Incuneato tra due oceani, il Messico è una straordinaria tessitura di elementi multiformi. Abitate già 20.000 anni fa, queste terre diedero vita a splendide civiltà. Poi arrivarono i conquistadores di Cortés. Ma le esuberanti figure originarie di questi antichi popoli sono tutte ancora vive nelle fiabe: il mitico Serpente Piumato sintesi di cielo e terra, gli animali che per primi scoprirono il prezioso mais, il grande Sole innamorato della Luna, i coraggiosi eroi indagatori del cielo, gli sciamani sognatori, le numerose divinità e le loro creature...

giovedì 15 dicembre

ore 17.00 Letture Animate a cura de Il libro con gli Stivali

ore 18.00 Inaugurazione mostra alla presenza dell'illustratore Gabriel Pacheco

sabato 17 dicembre e domenica 22 gennaio ore 17.00

Mayan Medallion!

Laboratorio per bambini a cura di Silvia Fabris

Ludomedialab III piano

Ingresso gratuito previa iscrizione al n. 041 2386158

18 e 26 dicembre – 1 e 15 gennaio – 12 e 19 febbraio

ore 17.00

Walkin' Sarmede – Viaggio animato nella mostra

a cura di Woodstock Teatro

Sala espositiva Paolo Costantini III piano

Ingresso libero

domenica 5 febbraio

ore 16.00 Boom Gnam Zac... Viva i fumetti!

Laboratorio di fumetto per bambini a cura dell'illustratore Sualzo

Ludomedialab III piano

Ingresso gratuito previa iscrizione al n. 041 2386158

ore 17.30 Quando scrivo una poesia

Incontro per famiglie con l'autrice Silvia Vecchini

Ludomedialab III piano

Ingresso libero

Mostra

12 novembre 2016/12 febbraio 2017

Giochi perduti

Fotografie, balocchi e racconti alla riscoperta del tempo passato.

Il Gioco

di Pepi Merisio

Sala espositiva secondo piano / Ingresso libero

Orario: dal mercoledì alla domenica 16.00 - 20.00

aperto 8, 24, 26 dicembre e 1, 6 gennaio

chiuso il 25 e 31 dicembre

Oltre 120 foto (vintage e modern print), decine di giocattoli selezionati dal Museo dell'Educazione dell'Università di Padova e da collezione privata, un ricco calendario di appuntamenti per adulti e piccini ci portano alla scoperta dei giochi tradizionali e non solo...

venerdì 11 novembre, ore 18.00

Inaugurazione

Ingresso libero

domenica 27 novembre ore 17.00

Ti faccio a pezzi!

Laboratorio ludico-didattico per famiglie a cura di Silvia Fabris

Sala espositiva secondo piano

Ingresso gratuito previa iscrizione al numero 0412386158

domenica 29 gennaio ore 17.00

In compagnia di ... incontra e gioca con un personaggio amico!

Laboratorio di teatro d'ombre per bambini da 3 a 7 anni

e genitori a cura di Nicoletta Garioni – Teatro Gioco Vita

Auditorium quarto piano

Ingresso gratuito previa iscrizione al numero 0412386158

SPAZIO GIOCO! Per bambini da 6 a 11 anni.

Costruiamo e divertiamoci con i giochi di una volta.

Martedì 6, 13 e 20 dicembre – 3, 10, 17, 24, 31 gennaio

Attività straordinaria 6 gennaio

ore 17.00 *Ludolab III piano*

Ingresso libero

Not Only for Kids

Centro Culturale Candiani

Ottobre 2016 / Febbraio 2017



{ **CANDIANI** }
CENTRO CULTURALE

NOT
ONLY
FOR
KIDS

domenica 16 ottobre ore 17.00

Origami

Il sogno di un pezzo di carta

Laboratorio per famiglie a cura di Donatella Besa

Sala espositiva Paolo Costantini terzo piano

Ingresso gratuito previa iscrizione al numero 041 2386158

Da un semplice pezzo di carta parte il nostro viaggio per scoprire una tecnica - che è anche una filosofia e una religione allo stesso tempo - antichissima e ricca di fascino. Le sue origini si perdono nella notte dei tempi, originaria della Cina, è un'arte che fu praticata anche dagli Arabi prima di arrivare poi in Occidente.

Origami (折り紙) è l'arte giapponese di piegare la carta: la parola deriva dal termine *oru* che vuol dire piegare e da *kami* che significa carta ma che è anche la stessa parola usata per indicare gli déi. Trattandosi di un'arte che fu creata in Oriente, infatti, risente fortemente del credo spirituale del posto.

La tecnica dell'origami si avvale di pochi tipi di piegature per combinare però una serie infinita di varietà sempre diverse di modelli, anche molto complessi a volte.

***domenica 13 novembre ore 17.00**

La pecora nera

Consigliato dai 3 ai 9 anni

Menzione speciale Festival Giocoteatro 2012 - Torino, Primo premio Festival internazionale Teatro di figura 2012

Auditorium quarto piano

Teatrodistinto

Ecco una pecora nera. È arrabbiata? A chi assomiglia? Con chi gioca?

Se ne sta sola perché è dispettosa. Anzi, forse è dispettosa perché gli altri la guardano male...

Immagini, tracce, momenti ironici, che si rivelano gradualmente su un prato verde, accompagnati da due attori bizzarri che raccontano, nel modo stesso che hanno di esistere, la loro fiera diversità. Il gregge e la sua uguaglianza ordinata è raccontato attraverso immagini leggere e giocose: il numero è la sua forza, il bianco il colore che la racconta. Ma quando si fa spazio al colore, che succede?

***domenica 4 dicembre ore 17.00**

lunedì 5 dicembre - per le scuole primarie

(info tel. 041 2386117)

Ho un lupo nella pancia

Uno spettacolo per bambini, ragazzi e adulti dai 5 anni in poi

Auditorium quarto piano

La Piccionaia - Centro di Produzione Teatrale e Babilonia Teatri

In effetti ogni tanto, facendo attenzione, lo sento che va in giro. Non è proprio fame. È qualcosa che mi muove e che si muove... Dolce, salato, aspro, amaro: il senso del gusto accompagna la costruzione delle nostre relazioni con il mondo. Ci allontaniamo dal dolce rassicurante del latte materno alla ricerca di cibi salati, assaggiamo il mondo e le persone intorno a noi, ridiamo e mastichiamo i sapori aspri che ci fanno fare le boccacce, finché impariamo ad assaporare anche l'amaro, ed iniziamo ad essere grandi. Una storia fantastica, ambientata in una cucina contemporanea, per esplorare attraverso il cibo le relazioni tra bambini e adulti e il bisogno di ogni bambino di trovare nel cibo non solo la possibilità di nutrirsi, ma anche un'occasione per ricevere cura, attenzione e amore.

***domenica 8 gennaio ore 17.00**

Il tenace soldatino di piombo. Un film da palcoscenico

Consigliato dai 4 anni

Eolo Awards 2015 come miglior spettacolo di Teatro di Figura

Spettacolo vincitore del Premio operatori Piccolopalchi 2014/2015

Auditorium quarto piano

Teatrodelleapparizioni / Teatro Accettella

Una stanza, molti giocattoli, una finestra che si affaccia su un esterno immaginario, la pioggia, le luci soffuse di un interno intimo e caldo, per raccontare la storia del soldatino di piombo e della sua ballerina.

La celebre fiaba viene reinterpretata in un gioco in cui gli oggetti prenderanno vita parlando, combattendo, danzando, protagonisti di un film teatrale proiettato su un grande schermo in diretta. Il set è dunque la stanza dei giochi, il luogo in cui avviene la meraviglia e qui il teatro si mostrerà nel suo farsi al servizio dell'occhio della telecamera che, come il buco della serratura di una porta invisibile, offrirà agli spettatori uno sguardo inedito e privilegiato, per entrare nella storia osservando il piccolo e l'impercettibile.

Due piani di azione, due differenti visioni, due linguaggi a confronto, quello teatrale e quello cinematografico, che si sveleranno e si misureranno per unirsi e raccontare una grande storia d'amore.

***domenica 26 febbraio ore 16.00 e 17.30**

Circoluna - L'unico circoteatro d'ombre al mondo!

Consigliato dai 2 ai 6 anni

Sala espositiva secondo piano

Teatro Gioco Vita

Un circo dove tutti gli artisti sono ombre e fanno magie! acrobazie! trasformazioni!

Ma, scusate, dico a voi bambini: voi sapete cos'è un'ombra? No??

Allora venite, accorrete! Entrate nel nostro mondo di immagini e colori: incontrerete Galline trasformiste e Merluzzociclette, Divoratori d'ombre e Trombopoeti. Ma soprattutto incontrerete Pallottola, un pagliaccio piccolo e dispettissimo. Sono solo alcune delle tante ombre che si esibiranno per voi in questa straordinaria arena. E su tutte... Luna, la ballerina a cavallo, la massima stella del nostro circo.

Cosa aspettate a entrare? Venite? Ma mi raccomando, fate piano... PIANO!!

Altrimenti le nostre piccole ombre... si spaventano! Circoluna è dedicato a tutti i bambini che vogliono ancora credere che si può accendere e spegnere una lampada con un soffio...

***Ingresso spettacoli**

Posto unico 6 euro, gratuito under 3

Promozione "Family pass": un ingresso omaggio ogni due paganti dello stesso nucleo familiare

Notivà: abbonati al Candiani!

Ingresso ai quattro spettacoli: 20 euro

(la promozione family pass vale anche per gli abbonamenti)

Info: Centro Culturale Candani
Piazzale Candiani 7 - Mestre
t. 041 2386126
candiani@comune.venezia.it
www.centroculturalecandiani.it

