

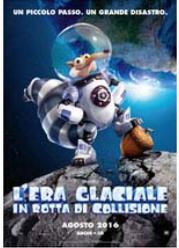
Programmazione del **CircuitoCinema** dal 30 giugno al 6 luglio 2016

VENEZIA&MESTRE

<p>Multisala Rossini 1 Venezia, tel.0412417274</p> <p>Da giovedì 30 a mercoledì 6 (escluso lunedì 4) h. 19.10/21.10 Sabato e domenica h. 17.10/19.10/21.10</p> <h2>IL PIANO DI MAGGIE</h2> <p>di Rebecca Miller, con Ethan Hawke, Julianne Moore, Greta Gerwig, USA, 2015, 98'</p>  <p>DAL 30 GIUGNO AL CINEMA</p> <p>Maggie è una giovane donna che prova a farsi strada a New York. Ha un piano... <i>Screwball comedy</i> contemporanea, alla Woody Allen.</p> <p>DAL 14 LUGLIO</p> <h2>THE LEGEND OF TARZAN</h2>	<p>Multisala Rossini 2 Venezia, tel.0412417274</p> <p>Giovedì 30 e venerdì 1 h. 18.45/21.15 Sabato 2 e domenica 3 h. 16.20/18.50/21.20</p> <h2>THE CONJURING IL CASO ENFIELD</h2> <p>di James Wan, con Patrick Wilson, Vera Farmiga, USA, 2016, 133'</p>  <p>Nuovamente in azione i coniugi Warren, investigatori del paranormale, per un terrificante caso da risolvere, a Londra....</p> <h2>ESTATE AL CINEMA</h2> <p>DAL 30 GIUGNO AL 24 AGOSTO riprese dei maggiori successi 2015-2016</p> <p>GLI EVENTI: Classici, Grande Arte al Cinema, Teatro ANTEPRIME Rossini, Giorgione, Astra, Dante IN RASSEGNA biglietto unico 5 euro</p>	<p>Multisala Rossini 2 Venezia, tel.0412417274</p> <p>Martedì 5 luglio h. 19.30/21.15</p> <h2>HITCHCOCK TRUFFAUT</h2> <p>di Kent Jones, Francia/USA, 2015, 80', vers. orig. con sott. it.</p>  <p>Una lunga intervista entrata nella storia del cinema: due maestri a confronto.</p> <p>Mercoledì 6 luglio h. 19.30/21.20</p> <h2>ASCENSORE PER IL PATIBOLO</h2> <p>di Louis Malle, con Maurice Ronet, Jeanne Moreau, Francia, 1958, 92', vers. orig. con sott. it.</p>  <p>Un noir d'alta classe, accompagnato dalla magistrale partitura jazz di Miles Davis.</p> <p>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p>	<p>Multisala Rossini 3 Venezia, tel.0412417274</p> <p>Giovedì 30 e venerdì 1 h. 19.30/21.30</p> <h2>PERFETTI SCONOSCIUTI</h2> <p>di Paolo Genovese, con Giuseppe Battiston, Marco Giallini, Italia, 2016, 97'</p> <p>Commedia in interni con sorprese: una cena fra amici e troppe verità nascoste...</p> <p>Sabato 2 e domenica 3 h. 17/19.15/21.30</p> <h2>DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES</h2> <p>di Jaco Van Dormael, con Benoit Poelvoorde, Yolande Moreau, Belgio/Francia, 2015, 113'</p> <p>Il dio che vive a Bruxelles è un inguaribile misantropo: fortuna che ha una figlia ribelle...</p> <p>Martedì 5 e mercoledì 6 h. 19.20/21.30</p> <p>SPETTACOLI DELLE 21.30 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>AVE, CESARE!</h2> <p>di Joel e Ethan Coen, con Josh Brolin, George Clooney, Tilda Swinton, USA, 2016, 106'</p> <p>La Hollywood degli Anni Cinquanta è un posto maledettamente trafficato, dove tenere l'ordine non è facile... Impagabili Coen!</p> <p>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p>	<p>Cinema Dante d'essai Mestre, tel.0415381655</p> <p>Giovedì 30 e venerdì 1 h. 17.30/19.30/21.30</p> <h2>FRANCOFONIA</h2> <p>di Aleksandr Sokurov, Germania/Olanda/Francia, 2015, 87'</p> <p>Il Louvre sotto occupazione, metafora dell'eterno scontro fra cultura e potere.</p> <p>Sabato 2 e domenica 3 h. 17.30/19.30/21.30</p> <h2>LO STATO CONTRO FRITZ BAUER</h2> <p>di Lars Kraume, con Burghart Klausner, Ronald Zehrfeld, Germania, 2015, 105'</p> <p>La Germania della ricostruzione vuole dimenticare i propri misfatti. Non il giudice Fritz Bauer.</p> <p>Martedì 5 e mercoledì 6 h. 17/19.20/21.40</p> <h2>IL LABIRINTO DEL SILENZIO</h2> <p>di Giulio Ricciarelli, con Alexander Fehling, André Szimanski, Germania, 2014, 124'</p> <p>Sulla strada aperta da Fritz Bauer, un altro giovane pubblico ministero, qualche anno dopo...</p> <p>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p>
--	--	---	---	--

Programmazione del **CircuitoCinema** dal 30 giugno al 6 luglio 2016

VENEZIA & MESTRE

<p>Giorgione Movie A Venezia, tel.0415226298</p>	<p>Giorgione Movie B Venezia, tel.0415226298</p>	<p>Multisala Astra 1 Lido, tel.0415265736</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel.0415265736</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel.0415265736</p>
<p>Giovedì 30 e venerdì 1 h. 19.30/21.30</p> <p>NON ESSERE CATTIVO</p> <p>di Claudio Caligari, con Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Italia, 2015, 100' Il film testamento di Claudio Caligari. Alla periferia di Roma, dalla parte degli ultimi.</p>	<p>Giovedì 30 e venerdì 1 h. 19.15/21.20</p> <p>LO STATO CONTRO FRITZ BAUER</p> <p>di Lars Kraume, con Burghart Klaussner, Ronald Zehrfeld, Germania, 2015, 105' La Germania della ricostruzione vuole dimenticare i propri misfatti. Non il giudice Fritz Bauer.</p>	<p>Da giovedì 30 a martedì 5 h. 19.10/21.10 Sabato e domenica h. 17.10/19.10/21.10</p> <p>CATTIVI VICINI 2</p> <p>di Nicholas Steller, con Seth Rogen, Zac Efron, USA, 2016, 92'</p>	<p>Giovedì 30 e venerdì 1 h. 19.20/21.30</p> <p>SPETTACOLI DELLE 21.30 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <p>AVE, CESARE!</p> <p>di Joel e Ethan Coen, con Josh Brolin, George Clooney, Tilda Swinton, USA, 2016, 106'</p>	<p>Sabato 2 e domenica 3 h. 17.30/19.30/21.30</p> <p>PERFETTI SCONOSCIUTI</p> <p>di Paolo Genovese, con Giuseppe Battiston, Marco Giallini, Italia, 2016, 97'</p>
<p>Sabato 2 e domenica 3 h. 17/19.20/21.40</p> <p>IL LABIRINTO DEL SILENZIO</p> <p>di Giulio Ricciarelli, con Alexander Fehling, André Szimanski, Germania, 2014, 124' Sulla strada aperta da Fritz Bauer, un altro giovane pubblico ministero, qualche anno dopo...</p>	<p>Sabato 2 e domenica 3 h. 17.10/19.30/21.50</p> <p>SOLE ALTO</p> <p>di Dalibor Matanić, con Tihana Lazović, Goran Marković, Croazia/Slovenia/Serbia, 2015, 123' Premio della Giuria a Cannes, storie che si intrecciano nel tempo della "sporca" guerra balcanica.</p>	<p>di Nicholas Steller, con Seth Rogen, Zac Efron, USA, 2016, 92'</p>  <p>Un vicinato tutto nuovo: una terribile confraternita femminile contro la quale bisognerà allearsi con gli ex nemici.</p>	 <p>La Hollywood degli Anni Cinquanta è un posto maledettamente trafficato, dove tenere l'ordine non è facile... Impagabili Coen!</p>	 <p>Commedia in interni con sorprese: una cena fra amici e troppe verità nascoste...</p>
<p>Lunedì 4 e mercoledì 6 h. 19.30/21.30</p> <p>IL CONDOMINIO DEI CUORI INFRANTI</p> <p>di Samuel Benchetrit, con Isabelle Huppert, Gustave Kervern, Francia, 2015, 100' Una commedia surreale dove non te l'aspetti, fra i caseggiati della banlieue.</p> <p>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p>	<p>Lunedì 4 e mercoledì 6 h. 19.20/21.20</p> <p>FRANCOFONIA</p> <p>di Aleksandr Sokurov, Germania/Olanda/Francia, 2015, 87'</p>  <p>Il Louvre sotto occupazione, metafora dell'eterno scontro fra cultura e potere.</p> <p>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p>	<p>ANTEPRIMA Martedì 16 agosto</p> <p>L'ERA GLACIALE 5 IN ROTTA DI COLLISIONE</p> 	<p>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p> <p>DA GIOVEDÌ 30 GIUGNO ORARI ESTIVI FERIALI: 2 SPETTACOLI SABATO E FESTIVI: 3 SPETTACOLI</p> <p>CHIUSURE SETTIMANALI ROSSINI E DANTE: LUNEDÌ GIORGIONE: MARTEDÌ ASTRA: MERCOLEDÌ</p> <p><i>Giorgione chiusura estiva dal 14 luglio al 24 agosto</i> <i>Dante chiusura estiva dal 21 luglio al 24 agosto</i></p>	<p>Lunedì 4 e martedì 5 h. 19.15/21.30</p> <p>DIO ESISTE E VIVE A BRUXELLES</p> <p>di Jaco Van Dormael, con Benoit Poelvoorde, Yolande Moreau, Belgio/Francia, 2015, 113' Il dio che vive a Bruxelles è un inguaribile misantropo: fortuna che ha una figlia ribelle...</p> <p>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p>