

Programmazione del **CircoloCinema** dal 13 al 19 aprile 2017

VENEZIA & MESTRE

Multisala Rossini 1 Venezia, tel. 0412417274	Multisala Rossini 2 Venezia, tel. 0412417274	Multisala Rossini 3 Venezia, tel. 0412417274	Multisala Rossini 3 Venezia, tel. 0412417274	Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655
<p>Da giovedì 13 a mercoledì 19 h. 16.20/19.21.40</p> <p>SPETTACOLI DI MARTEDÌ 18 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>FAST AND FURIOUS 8</h2> <p>di F. Gary Gray, con Vin Diesel, Dwayne Johnson, USA, 2017, 136'</p>  <p>Ora che Dom e Letty sono in luna di miele e Brian e Mia si sono ritirati dai giochi, il gruppo giramondo ha trovato una parvenza di vita normale. Ma quando una donna misteriosa seduce Dom per convincerlo a tornare nel mondo del crimine, la squadra sarà messa a dura prova.</p> <p>Sabato, domenica e lunedì h. 14.30</p>	<p>Da giovedì 13 a martedì 18 h. 17.10/19.30/21.50 Lunedì 17 solo h. 19.30/21.50</p> <h2>MOGLIE E MARITO</h2> <p>di Simone Godano, con Kasia Smutniak, Pierfrancesco Favino, Italia, 2017, 105'</p>  <p>Sofia e Andrea sono sposati da dieci anni ma, in piena crisi, pensano al divorzio. In seguito a un esperimento scientifico si ritrovano improvvisamente uno dentro il corpo dell'altra: Andrea è Sofia e Sofia è Andrea. Non hanno scelta se non quella di vivere ognuno l'esistenza dell'altro.</p> <p>Sabato e domenica h. 14.40</p> <h2>LA BELLA E LA BESTIA</h2>  <p>di Bill Condon, con Emma Watson, USA, 2017, 129'</p> <p>Ultimi spettacoli per il capolavoro Disney.</p> <p>Lunedì 17 aprile h. 14.40/17.10</p>	<p>Da giovedì 13 a mercoledì 19 h. 17.20/19.40/22 Sabato, domenica e lunedì h. 15/17.20/19.40/22</p> <h2>LASCIATI ANDARE</h2> <p>di Francesco Amato, con Toni Servillo, Verónica Echegui, Italia, 2017, 102'</p>  <p>Elia, psicanalista di lungo corso, tiene tutti a distanza di sicurezza, persino la sua ex moglie Giovanna, che vive nell'appartamento di fronte e con cui continua a condividere il bucato e qualche serata al teatro dell'Opera. Sublima tutto mangiando dolci di nascosto e in gran quantità, finché un giorno è costretto a mettersi a dieta e a iscriversi in palestra. Ed è così che nella sua vita irrompe Claudia...</p>	<p>Mercoledì 19 aprile h. 17.10/19.30/21.50</p> <h2>GLI AMORI DI UNA BIONDA</h2> <p>di Milos Forman, con Jana Brejchová, Vlamidir Pucholt, Cecoslovacchia, 1965, 82'</p>  <p>Restaurato dalla Cineteca di Bologna, torna sul grande schermo il capolavoro di Milos Forman, in versione originale con sottotitoli italiani.</p> <h2>La Casa del Cinema</h2> <p>Venezia, tel. 0412747140</p> <p>Giovedì 13 h. 17.30/20.30 AKIRA di Katsuhiro Ōtomo, Giappone, 1988, 125', v.o.sott.it. Venerdì 14 h. 17.30/20.30 ROMA ORE 11 di Giuseppe De Santis, Italia, 1951, 105' Martedì 18 h. 17.30/20.30 GUMMO di Harmony Korine, USA, 1997, 89' Mercoledì 19 h. 17 DOVE SONO FINITI IL NORD E IL SUD (...DEL MONDO) proiezione del film TIMBUKTU di Abderrahmane Sissako, Mauritania, 2014, 97'</p>	<p>Da giovedì 13 a mercoledì 19 (escluso lunedì 17) h. 17.30/19.30/21.30 Domenica h. 15.30/17.30/19.30/21.30</p> <h2>L'ALTRO VOLTO DELLA SPERANZA</h2> <p>di Aki Kaurismäki, con Sherwan Haji, Sakari Kuosmanen, Finlandia, 2017, 98'</p>  <p>Khaled, giovane rifugiato siriano, arriva a Helsinki e incontra Wilkström, rappresentante di camicie, che lascia moglie e lavoro per darsi alla gestione di un insolito ristorante: La Pinta Dorata.</p> <p>Lunedì 17 h. 17/19.15/21.30</p>
<h2>I PUFFI 3</h2> <p>VIAGGIO NELLA FORESTA SEGRETA</p> <p>di Kelly Asbury, animazione, USA, 2017, 89'</p> <p>Puffetta e i suoi migliori amici sono alla ricerca di un villaggio perduto, in un'emozionante e avvincente corsa attraverso la Foresta Segreta. Riusciranno a trovarlo prima del perfido Gargamella?</p>	<h2>BABY BOSS</h2> <p>di Tom McGrath, animazione, USA, 2017, 97'</p>  <p>L'arrivo di un bebé raccontato da un punto di vista inedito: quello del fratellino di 7 anni.</p>			<p>Lunedì 17 h. 17/19.15/21.30</p> <h2>ROSSO ISTANBUL</h2> <p>di Ferzan Ozpetek, con Halit Ergenc, Tuba Büyüküstün, Italia/Turchia, 2017, 115'</p> <p>UN FILM DI FERZAN OZPETEK</p> <h2>ROSSO ISTANBUL</h2> <p>Orhan Sahin torna a Istanbul: deve aiutare Deniz Soysal, famoso regista, a finire il suo libro, ma rimane intrappolato in un vortice di emozioni e ricordi rimossi.</p> <p>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p>

Programmazione del **Circuito Cinema** dal 13 al 19 aprile 2017

VENEZIA & MESTRE

<p>Giorgione Movie A Venezia, tel. 0415226298</p>	<p>Giorgione Movie B Venezia, tel. 0415226298</p>	<p>Multisala Astra 1 Lido, tel. 0415265736</p>	<p>Multisala Astra 1 Lido, tel. 0415265736</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel. 0415265736</p>
<p>Da giovedì 13 a mercoledì 19 (escluso martedì 18) h. 17.40/19.40/21.40</p> <p>SPETTACOLI DI LUNEDÌ 17 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>L'ALTRO VOLTO DELLA SPERANZA</h2> <p>di Aki Kaurismäki, con Sherwan Haji, Sakari Kuosmanen, Finlandia, 2017, 98'</p>  <p>SHERWAN HAJI SAKARI KUOSMANEN</p> <h3>L'ALTRO VOLTO DELLA SPERANZA</h3> <p>Scritta e diretta da AKI KAURISMÄKI DAL 6 APRILE AL CINEMA</p> <p>Khaled, giovane rifugiato siriano, arriva a Helsinki e incontra Wilkström, rappresentante di camicie, che lascia moglie e lavoro per darsi alla gestione di un insolito ristorante: La Pinta Dorata.</p> <p>PROSSIMAMENTE LA TENEREZZA</p>	<p>Da giovedì 13 a lunedì 17 h. 17.30/19.30/21.30</p> <h2>LIBERE, DISOBBEDIENTI, INNAMORATE</h2> <p>di Maysaloun Hamoud, con Mouna Hawa, Sana Jammeliéh, Israele/Francia, 2016, 96'</p>  <p>DAL 6 APRILE AL CINEMA</p> <p>Cosa fanno tre ragazze arabe a Tel Aviv? Fanno quello che farebbero tutte le ragazze del mondo: cercano di costruire il perimetro dentro cui affermare la propria identità. Amano, ridono, piangono, inseguono desideri, inciampano, si rialzano.</p> <p>Mercoledì 19 aprile h. 17.30/19.30/21.30</p> <h2>IL VIAGGIO</h2> <p>di Nick Hamm, con Timothy Spall, Colm Meaney, GB, 2016, 94'</p>  <p>DAL 30 MARZO AL CINEMA</p> <p>LA STORIA DEI DUE UOMINI CHE HANNO CAMBIATO IL DESTINO DELL'IRLANDA</p> <p>Il successo dei colloqui di pace per risolvere il conflitto in Irlanda del Nord dipende da Ian Paisley, leader del Partito Democratico lealista e dall'ex comandante dell'IRA Martin McGuinness, costretti a fare un viaggio insieme, nella stessa auto...</p>	<p>Da giovedì 13 a lunedì 17 h. 16.20/19/21.40 Lunedì 17 solo h. 19/21.40</p> <h2>FAST AND FURIOUS 8</h2> <p>di F. Gary Gray, con Vin Diesel, Dwayne Johnson, USA, 2017, 136'</p>  <p>LA FAMIGLIA NON BARRA DÌU UNITA</p> <p>Ora che Dom e Letty sono in luna di miele e Brian e Mia si sono ritirati dai giochi, il gruppo giramondo ha trovato una parvenza di vita normale. Ma quando una donna misteriosa seduce Dom per convincerlo a tornare nel mondo del crimine, la squadra sarà messa a dura prova.</p>	<p>Sabato e domenica h. 14.20</p> <h2>I PUFFI 3</h2> <p>VIAGGIO NELLA FORESTA SEGRETA di Kelly Asbury, animazione, USA, 2017, 89'</p>  <p>Puffetta e i suoi migliori amici sono alla ricerca di un villaggio perduto, in un'emozionante e avvincente corsa attraverso la Foresta Segreta. Riusciranno a trovarlo prima del perfido Gargamella?</p> <p>Lunedì 17 aprile h. 14.20/16.20</p> <h2>BABY BOSS</h2> <p>di Tom McGrath, animazione, USA, 2017, 97'</p>  <p>UN LEADER NATO</p> <p>L'arrivo di un bebé raccontato da un punto di vista inedito: quello del fratellino di 7 anni.</p> <p>Videoteca di Mestre Mestre, tel. 0412386126</p> <p>Giovedì 13 h. 17.30 THE BUTLER - UN MAGGIORDOMO ALLA CASA BIANCA di Lee Daniels, USA, 2013, 132' Martedì 18 h. 21 AMERICAN PASTORAL di Ewan McGregor, USA, 2016, 126'</p>	<p>Da giovedì 13 a lunedì 17 h. 17.10/19.20/21.30</p> <h2>PERSONAL SHOPPER</h2> <p>di Olivier Assayas, con Kristen Stewart, Lars Eidinger, Francia, 2016, 105'</p>  <p>Maureen è una giovane americana che vive a Parigi e lavora come personal shopper; ha anche il dono di comunicare con gli spiriti. Cerca un contatto con l'aldilà per poter salutare definitivamente il fratello gemello Lewis, recentemente scomparso e per riappacificarsi con la sua perdita. Inizierà a ricevere ambigui messaggi inviati da un mittente sconosciuto.</p> <p>Sabato, domenica e lunedì h. 14.40</p> <h2>LA BELLA E LA BESTIA</h2>  <p>di Bill Condon, con Emma Watson, Dan Stevens, USA, 2017, 129' Ultimi spettacoli per il capolavoro Disney.</p>