

COMUNE DI VENEZIA
Assessorato alle Attività Culturali

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

LA BIENNALE DI VENEZIA
73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica

ESTERNO NOTTE 2016

Film in decentramento dalla 73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica

Venezia
Multisala Rossini
Mestre
IMG Cinemas Candiani

Dall'1 all'11 settembre 2016

GIOVEDÌ 1 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30/19/21.30 v.o. sott. ingl.

Giornate degli Autori – Film d'apertura

THE WAR SHOW di Andreas Dalsgaard, Obaidah Zytoon, Danimarca/Finlandia/Siria, 100'

VENERDÌ 2 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 73 – In concorso

LES BEAUX JOURS D'ARANJUEZ (3D) di Wim Wenders, Francia/Germania, 97'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Giornate degli Autori

HJARTASTEINN (HEARTSTONE) di Guðmundur Arnar Guðmundsson, Danimarca/Islanda, 129'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Giornate degli Autori

HOUNDS OF LOVE di Ben Young, Australia, 109'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Settimana della critica - Film d'apertura fuori concorso

PREVENGE di Alice Lowe, G.B., 92'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21 v.o. sott. ingl.

Giornate degli Autori – Film d'apertura

THE WAR SHOW di Andreas Dalsgaard, Obaidah Zytoon, Danimarca/Finlandia/Siria, 100'

SABATO 3 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30

Venezia 73 – In concorso

NOCTURNAL ANIMALS di Tom Ford, Usa, 116'

Multisala Rossini – Sala 1 ore 21

Venezia 73 – In concorso

EL CRISTO CIEGO di Christopher Murray, Cile/Francia, 85'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Venezia 73 – Fuori concorso

THE BLEEDER di Philippe Falardeau, Usa/Canada, 101'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Settimana della critica

LE ULTIME COSE di Irene Dionisio, Italia/Svizzera/Francia, 85'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Venezia 73 – Fuori concorso

AMERICAN ANARCHIST di Charlie Siskel, Usa, 80'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16

Giornate degli Autori

HJARTASTEINN (HEARTSTONE) di Guðmundur Arnar Guðmundsson, Danimarca/Islanda, 129'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 18.30

Giornate degli Autori

HOUNDS OF LOVE di Ben Young, Australia, 109'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 21

Settimana della critica - Film d'apertura fuori concorso

PREVENGE di Alice Lowe, G.B., 92'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30/19/21.30

Venezia 73 – In concorso

LES BEAUX JOURS D'ARANJUEZ (3D) di Wim Wenders, Francia/Germania, 97'

DOMENICA 4 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30

Venezia 73 – In concorso

FRANTZ di François Ozon, Francia/Germania, 113'

Multisala Rossini – Sala 1 ore 21

Venezia 73 – Cinema nel giardino

IN DUBIOUS BATTLE di James Franco, Usa, 110'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Giornate degli Autori

POLINA, DANSER SA VIE di Valérie Müller, Angelin Preljocaj, Francia, 112'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Venezia 73 – In concorso

BRIMSTONE di Martin Koolhoven, Paesi Bassi/Germania/Belgio/Francia/G.B./Svezia, 148'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Settimana della critica

JOURS DE FRANCE di Jérôme Reybaud, Francia, 141'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30
Venezia 73 – In concorso
NOCTURNAL ANIMALS di Tom Ford, Usa, 116’

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 21
Venezia 73 – In concorso
EL CRISTO CIEGO di Christopher Murray, Cile/Francia, 85’

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30
Venezia 73 – Fuori concorso
THE BLEEDER di Philippe Falardeau, Usa/Canada, 101’

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19
Settimana della critica
LE ULTIME COSE di Irene Dionisio, Italia/Svizzera/Francia, 85’

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30
Venezia 73 – Fuori concorso
AMERICAN ANARCHIST di Charlie Siskel, Usa, 80’

LUNEDÌ 5 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16
Venezia 73 – Cinema nel giardino
THE SECRET LIFE OF PETS (3D) di Chris Renaud, Yarrow Cheney, Usa, 90’

Multisala Rossini – Sala 1 ore 18.30
Venezia 73 – In concorso
SPIRA MIRABILIS di Massimo D’Anolfi, Martina Parenti, Italia/Svizzera, 121’

Multisala Rossini – Sala 1 ore 21
Venezia 73 – In concorso
EL CIUDADANO ILUSTRE di Mariano Cohn, Gastón Duprat, Argentina/Spagna, 118’

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30
Giornate degli Autori
INDIVISIBILI di Edoardo De Angelis, Italia, 103’

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19
Venezia 73 – Orizzonti
RÉPARER LES VIVANTS di Katell Quillévéré, Francia/Belgio, 104’

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30
Settimana della critica
TABL (DRUM) di Keywan Karimi, Francia/Iran, 95’

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30
Venezia 73 – In concorso

FRANTZ di François Ozon, Francia/Germania, 113'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 21

Venezia 73 – Cinema nel giardino

IN DUBIOUS BATTLE di James Franco, Usa, 110'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30

Giornate degli Autori

POLINA, DANSER SA VIE di Valérie Müller, Angelin Preljocaj, Francia, 112'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19

Venezia 73 – In concorso

BRIMSTONE di Martin Koolhoven, Paesi Bassi/Germania/Belgio/Francia/G.B./Svezia, 148'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30

Settimana della critica

JOURS DE FRANCE di Jérôme Reybaud, Francia, 141'

MARTEDÌ 6 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 73 - In concorso

PIUMA di Roan Johnson, Italia, 98'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Giornate degli Autori

THE ROAD TO MANDALAY di Midi Z, Taiwan Cina/Myanmar/Francia/Germania, 108'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Venezia 73 – Orizzonti

IL PIÙ GRANDE SOGNO di Michele Vannucci, Italia, 97'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Settimana della critica

LOS NADIE di Juan Sebastián Mesa, Colombia, 84'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16

Venezia 73 – Cinema nel giardino

THE SECRET LIFE OF PETS (3D) di Chris Renaud, Yarrow Cheney, Usa, 90'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 18.30

Venezia 73 – In concorso

SPIRA MIRABILIS di Massimo D'Anolfi, Martina Parenti, Italia/Svizzera, 121'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 21

Venezia 73 – In concorso

EL CIUDADANO ILUSTRE di Mariano Cohn, Gastón Duprat, Argentina/Spagna, 118'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30
Giornate degli Autori
INDIVISIBILI di Edoardo De Angelis, Italia, 103'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19
Venezia 73 – Orizzonti
RÉPARER LES VIVANTS di Katell Quillévéré, Francia/Belgio, 104'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30
Settimana della critica
TABL (DRUM) di Keywan Karimi, Francia/Iran, 95'

MERCOLEDÌ 7 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21
Venezia 73 – In concorso
THE BAD BATCH di Ana Lily Amirpour, Usa, 115'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30
Giornate degli Autori
PARIENTE di Ivan D. Gaona, Colombia, 115'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19
Venezia 73 – Cinema nel giardino
MY ART di Laurie Simmons, Usa, 86'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30
Settimana della critica
AKHER WAHED FINA (THE LAST OF US) di Ala Eddine Slim, Tunisia/Qatar/Emirati Arabi Uniti/Libano, 95'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21
Venezia 73 - In concorso
PIUMA di Roan Johnson, Italia, 98'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30
Giornate degli Autori
THE ROAD TO MANDALAY di Midi Z, Taiwan Cina/Myanmar/Francia/Germania, 108'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19
Venezia 73 – Orizzonti
IL PIÙ GRANDE SOGNO di Michele Vannucci, Italia, 97'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30
Settimana della critica
LOS NADIE di Juan Sebastián Mesa, Colombia, 84'

GIOVEDÌ 8 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/21

Venezia 73 – In concorso

UNE VIE di Stéphane Brizé, Francia/Belgio, 119'

Multisala Rossini – Sala 1 ore 18.30

Venezia 73 – Cinema nel giardino

ROBINÚ di Michele Santoro, Italia, 97'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Giornate degli Autori

LA RAGAZZA DEL MONDO di Marco Danieli, Italia/Francia, 104'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Venezia 73 – Orizzonti

LIBERAMI di Federica Di Giacomo, Italia/Francia, 89'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Settimana della critica

PRANK di Vincent Piron, Canada, 78'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 73 – In concorso

THE BAD BATCH di Ana Lily Amirpour, Usa, 115'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30

Giornate degli Autori

PARIENTE di Ivan D. Gaona, Colombia, 115'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19

Venezia 73 – Cinema nel giardino

MY ART di Laurie Simmons, Usa, 86'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30

Settimana della critica

AKHER WAHED FINA (THE LAST OF US) di Ala Eddine Slim, Tunisia/Qatar/Emirati Arabi Uniti/Libano, 95'

VENERDÌ 9 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 73 – In concorso

QUESTI GIORNI di Giuseppe Piccioni, Italia, 120'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30
Giornate degli Autori – Eventi speciali
VANGELO di Pippo Delbono, Italia, 85'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19
Venezia 73 – Fuori concorso in collaborazione con le Giornate degli Autori
L'UOMO CHE NON CAMBIÒ LA STORIA di Enrico Caria, Italia, 77'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30
Settimana della critica
SINGING IN GRAVEYARDS di Bradley Liew, Malesia/Filippine, 143'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/21
Venezia 73 – In concorso
UNE VIE di Stéphane Brizé, Francia/Belgio, 119'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 18.30
Venezia 73 – Cinema nel giardino
ROBINÚ di Michele Santoro, Italia, 97'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30
Giornate degli Autori
LA RAGAZZA DEL MONDO di Marco Danieli, Italia/Francia, 104'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19
Venezia 73 – Orizzonti
LIBERAMI di Federica Di Giacomo, Italia/Francia, 89'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30
Settimana della critica
PRANK di Vincent Piron, Canada, 78'

SABATO 10 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21
Venezia 73 – In concorso
NA MLIJECNOM PUTU (ON THE MILKY ROAD) di Emir Kusturica, Serbia/G.B./Usa, 125'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30
Giornate degli Autori
SAMEBLOD (SÁMI BLOOD) di Amanda Kernell, Svezia/Danimarca/Norvegia, 112'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19
Venezia 73 – Cinema nel giardino
GEUMUL (THE NET) di Kim Ki-duk, Corea del Sud, 114'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30
Venezia 73 – Fuori concorso

À JAMAIS di Benoît Jacquot, Francia/Portogallo, 86'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 73 – In concorso

QUESTI GIORNI di Giuseppe Piccioni, Italia, 120'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30

Giornate degli Autori – Eventi speciali

VANGELO di Pippo Delbono, Italia, 85'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19

Venezia 73 – Fuori concorso in collaborazione con le Giornate degli Autori

L'UOMO CHE NON CAMBIÒ LA STORIA di Enrico Caria, Italia, 77'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30

Settimana della critica

SINGING IN GRAVEYARDS di Bradley Liew, Malesia/Filippine, 143'

DOMENICA 11 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Proiezione del film

LEONE D'ORO*

** o altro film premiato*

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30

Venezia 73 – In concorso

NA MLIJECNOM PUTU (ON THE MILKY ROAD) di Emir Kusturica, Serbia/G.B./Usa, 125'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 21

Venezia 73 – Fuori concorso – Film di chiusura

THE MAGNIFICENT SEVEN di Antoine Fuqua, Usa, 134'

BIGLIETTI

IMG Cinemas Candiani / Multisala Rossini

Intero € 8 – Ridotto € 7,50

È consentita la vendita massima di 4 biglietti per persona.

All'IMG Cinemas Candiani i posti sono numerati.

Riduzioni

Soci Cinemapiù, studenti (under 25), giovani (under 18), anziani (over 70), Candiani Card, Agis, Soci Coop, Amici dei Musei, Amici della Querini Stampalia, Amici della Collezione Peggy Guggenheim, Soci Ateneo Veneto, Cral - Comune di Venezia, La Biennale di Venezia, Membership Card Palazzo Grassi & Punta della Dogana, Fidelity Card Teatro Goldoni, MuVe Friend Card,

Associati Confartigianato, International Membership Card Venessia.com, Slow Food, Università della Terza Età del centro storico di Venezia, invalidi 100% di legge, Amici del Foscarini - Associazione ONLUS, Abbonati Palazzetto Bru Zane, previa esibizione di documento giustificativo.

ABBONAMENTI

Multisala Rossini

Abbonamento per 5 film a scelta € 35

IMG Cinemas Candiani

Abbonamento per 5 film a scelta € 35

Tutti gli abbonamenti sono strettamente personali, validi per il solo titolare. In base alle disposizioni SIAE non è consentito il rilascio di più biglietti per la stessa proiezione.

L'abbonamento per 5 film a scelta comporta obbligatoriamente il ritiro del biglietto per le proiezioni prescelte. L'accesso alle proiezioni del *Multisala Rossini* e dell'*IMG Cinemas Candiani* (senza corsia preferenziale per gli abbonati) è subordinato alla disponibilità di capienza.

L'abbonamento non dà diritto di precedenza. Il ritiro dei biglietti potrà avvenire quotidianamente a partire dall'apertura delle biglietterie.

SERVIZI DI PREVENDITA ABBONAMENTI E DI BIGLIETTERIA

Prevendita abbonamenti

Da sabato 27 agosto presso le biglietterie del *Multisala Rossini* e dell'*IMG Cinemas Candiani* negli orari di apertura delle sale; successivamente, la vendita degli abbonamenti proseguirà negli orari di funzionamento delle biglietterie fino ad esaurimento.

La vendita dei biglietti avrà luogo quotidianamente presso le biglietterie delle sale del *Multisala Rossini* e dell'*IMG Cinemas Candiani* con mezz'ora di anticipo sull'inizio del primo spettacolo (con possibilità di acquisto per l'intera giornata).

AVVERTENZE GENERALI

Salvo variazioni comunque segnalate, tutti i film sono presentati nella versione originale del paese di provenienza con sottotitoli in italiano. Film italiani con sottotitoli in inglese.

Tutti i film sono vietati ai minori di 18 anni.

Le multisale (*Multisala Rossini* e *IMG Cinemas Candiani*) sono climatizzate. Dolby Digital, DTS, SR.

IL PROGRAMMA PUÒ SUBIRE VARIAZIONI

Le tessere di accredito alla Mostra del Cinema, nonché quelle rilasciate da IMG Candiani per la normale programmazione (AGIS comprese), non sono valide per *Esterno Notte*. Sono valide

esclusivamente le tessere di libero accesso rilasciate dal Circuito Cinema Comunale. La tessera di libero accesso (servizio-stampa) non dà diritto di precedenza e comporta obbligatoriamente la registrazione in biglietteria per ciascuna proiezione prescelta. La validità è subordinata ai limiti di capienza.

Si rammenta che in osservanza alla normativa vigente è vietato sostare o prendere posto lungo i corridoi di sicurezza. I posti in piedi non sono ammessi. Nelle sale è vietato fumare in tutti i settori.

INFORMAZIONI GENERALI

Multisala Rossini

Tel. 041 2417274

IMG Cinemas Candiani

Tel. 041 2383111

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991 – Venezia

Tel. 041 5241320 - Fax 041 5241342

circuitocinema@comune.venezia.it

www.comune.venezia.it/cinema/