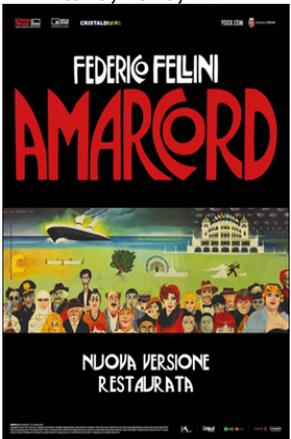


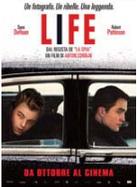
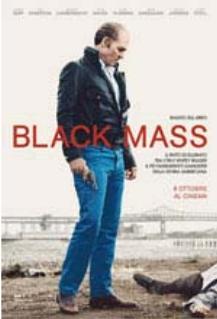
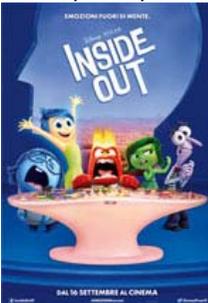
Programmazione del **CircuitoCinema** dall'8 al 14 ottobre 2015

VENEZIA&MESTRE

<p>Multisala Rossini 1 Venezia, tel.0412417274</p> <p>Da giovedì 8 a mercoledì 14 h.17.30/19.30/21.30 Sabato e domenica h. 15.30/17.30/19.30/21.30</p> <p>HOTEL TRANSYLVANIA 2 di Genndy Tartakovsky, animazione, USA, 2015, 89'</p>  <p>Nuove avventure per il Conte Dracula e i coniugi Frankenstein in compagnia dei loro simpatici amici. Un film mostruosamente simpatico.</p> <p>ANTICIPAZIONE EVENTO SPECIALE SOLO IL 19 E 20 OTTOBRE AL CINEMA</p>  <p>MULTISALA ROSSINI LUNEDÌ 19 E MARTEDÌ 20 OTTOBRE Biglietti 10/8 euro. In prevendita da giovedì 15 ottobre.</p>	<p>Multisala Rossini 2 Venezia, tel.0412417274</p> <p>Da giovedì 8 a mercoledì 14 h.16.30/19.10/21.50</p> <p>SOPRAVVISSUTO THE MARTIAN di Ridley Scott, con Matt Damon, Jessica Chastain, USA, 2015, 142'</p>  <p>Durante una missione su Marte, l'astronauta Mark Watney è dato per morto. Ma lui è sopravvissuto, trovandosi abbandonato sul pianeta rosso...</p> <p>Sabato e domenica SALA 2 h. 14.30 SALA 3 h. 15</p> <p>INSIDE OUT di Pete Docter, animazione, USA, 2015, 94'</p> <p>Un viaggio in un mondo che tutti conoscono ma che nessuno ha mai visto: la mente umana... Un cartoon imprevedibile, per tutta la famiglia. Le voci di dentro vi sorprenderanno!</p>	<p>Multisala Rossini 3 Venezia, tel.0412417274</p> <p>Mercoledì 14 ottobre h. 18/21</p> <p>AMARCORD di Federico Fellini, con Bruno Zanin, Pupella Maggio, Italia, 1973, 127'</p>  <p>Il capolavoro del grande regista in versione restaurata.</p> <p>DAL12 AL 15 OTTOBRE TORNA LA FESTA DEL CINEMA CINEMADAYS BIGLIETTO UNICO 3 EURO UN'INIZIATIVA ANEC/ANIM/ANICA</p>	<p>Multisala Rossini 3 Venezia, tel.0412417274</p> <p>Da giovedì 8 a martedì 13 h. 17/19.20/21.40</p> <p>PADRI E FIGLIE di Gabriele Muccino, con Russell Crowe, Amanda Seyfried, USA/Italia, 2015, 116'</p>  <p>Un romanziere di successo, rimasto vedovo, è chiamato a crescere la figlia Katie, che molti anni dopo sente ancora dentro di sé quegli anni di infanzia tormentata.</p> <p>PER EVITARE CODE AL BOTTEGHINO UTILIZZA IL SERVIZIO DI PREVENDITA DEI BIGLIETTI attivo in tutte le sale, sino a 7 giorni di anticipo sulla data di programmazione (senza maggiorazioni).</p>	<p>Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655</p> <p>Da giovedì 8 a martedì 13 (escluso lunedì 12) h. 17.30/19.30/21.30 Domenica h. 15.30/17.30/19.30/21.30</p> <p>IO E LEI di Maria Sole Tognazzi, con Margherita Buy, Sabrina Ferilli, Italia, 2015, 97'</p>  <p>Federica e Marina decidono di andare a vivere insieme. Storie diverse alle spalle, un amore intenso, molto normale...</p> <p>Mercoledì 14 ottobre h. 18/21</p> <p>TARDO AUTUNNO di Ozu Yasujirō, Giappone, 1960, 129'</p> <p>Tre vecchi amici e la fiamma di un tempo. Devono aiutarla a sposare la figlia... Un Ozu agrodolce. In versione originale con sottotitoli italiani.</p>
---	---	---	---	---

Programmazione del **CircuitoCinema** dall'8 al 14 ottobre 2015

VENEZIA&MESTRE

<p>Giorgione Movie A Venezia, tel.0415226298</p> <p>Da giovedì 8 a mercoledì 14 (escluso martedì 13) h. 17.30 Sabato e domenica h. 15.30/17.30</p> <p>POLI OPPOSTI di Max Croci, con Luca Argentero, Sarah Felberbaum, Italia, 2015, 93'</p>  <p>Così diversi, così innamorati... Stefano e Claudia sono due poli opposti, eppure...</p> <p>SALA A Da giovedì 8 a mercoledì 14 (escluso martedì 13) h. 19.30/21.40 SALA B Sabato e domenica h. 15.45</p> <p>LIFE di Anton Corbijn, con Robert Pattinson, Dane DeHaan, Germania/Australia, 2015, 111'</p>  <p>James Dean, la star ribelle, e il fotografo di Magnum Dennis Stock: un viaggio alle origini del mito.</p>	<p>Giorgione Movie B Venezia, tel.0415226298</p> <p>Da giovedì 8 a mercoledì 14 (esclusi lunedì 12 e martedì 13) h. 18/20/22</p> <p>THE PROGRAM di Stephen Frears, con Ben Foster, Chris O'Dowd, GB, 2015, 103'</p>  <p>Il più spiazzante imbroglio sportivo dei nostri tempi: Lance Armstrong, campione e bugiardo. Un thriller intrigante e spietato firmato dal grande Stephen Frears.</p> <p>Lunedì 12 ottobre h. 18/21</p> <p>TARDO AUTUNNO di Ozu Yasujiro, Giappone, 1960, 129' Tre vecchi amici e la fiamma di un tempo. Devono aiutarla a sposare la figlia... Un Ozu agrodolce. In versione originale con sott. it.</p> <p>Videoteca di Mestre Mestre, tel. 0412386126</p> <p>Giovedì 8 h. 17/21 HUNGRY HEARTS di Saverio Costanzo, Italia, 2014, 109' Martedì 13 h. 17/21 PRIDE di Matthew Warchus, GB, 2014, 120'</p>	<p>Multisala Astra 1 Lido, tel. 0415265736</p> <p>Da giovedì 8 a lunedì 12 h. 17.20/19.40/22 Sabato e domenica 15/17.20/19.40/22</p> <p>BLACK MASS L'ULTIMO GANGSTER di Scott Cooper, con Johnny Depp, Joel Edgerton, USA, 2015, 122'</p>  <p>FBI e mafia irlandese in combutta per eliminare quella italiana nella Chicago dei primi anni Settanta. A primeggiare James "Whitey" Bulger, uno spietato Johnny Depp. Dalla Mostra di Venezia.</p> <p>PROSSIMAMENTE IN CIRCUITO UN MOMENTO DI FOLLIA SUBURRA WOMAN IN GOLD DHEEPAN THE WALK 3D GAME THERAPY</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel. 0415265736</p> <p>Da giovedì 8 a lunedì 12 h. 17.30/19.30</p> <p>IO E LEI di Maria Sole Tognazzi, con Margherita Buy, Sabrina Ferilli, Italia, 2015, 97'</p>  <p>Federica e Marina decidono di andare a vivere insieme. Storie diverse alle spalle, un amore intenso, molto normale...</p> <p>Da giovedì 8 a lunedì 12 h. 21.30</p> <p>EVEREST di Baltasar Kormákur, con Jake Gyllenhaal, Josh Brolin, Jason Clarke, USA, 2015, 121'</p>  <p>Gli incredibili eventi accaduti durante una spedizione verso la vetta più alta del mondo.</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel. 0415265736</p> <p>Sabato e domenica h. 15.30</p> <p>INSIDE OUT di Pete Docter, animazione, USA, 2015, 94'</p>  <p>Un viaggio in un mondo che tutti conoscono ma che nessuno ha mai visto: la mente umana... Un cartoon imprevedibile, per tutta la famiglia. Le voci di dentro vi sorprenderanno!</p> <p>Casa del Cinema Venezia, tel. 0415241320</p> <p>Giovedì 8 h. 17.30/20.30 ARCA RUSSA di Alexander Sokurov, Russia, 2001, 96' Venerdì 9 h. 17.30/20.30 L'INFERNALE QUINLAN di Orson Welles, USA, 1958, 93', v.o. sott.it. Lunedì 12 h. 17.30/20.30 IL PROCESSO di Orson Welles, Italia, 1962, 120' Martedì 13 h. 17.30/20.30 I MISTERI DEL GIARDINO DI COMPTON HOUSE di Peter Greenaway, GB, 1982, 108' Mercoledì 14 h. 17.30 Presentazione del libro FOOTLIGHTS WITH THE WORLD OF LIMELIGHT (Cineteca di Bologna, 2014), a seguire LUCI DELLA RIBALTA di Charles Chaplin, USA, 1952, 137'</p>
---	--	---	---	---